

# Silvia Buttignon



## Studi

- Certificazione internazionale POLESTAR IN STUDIO PILATES
- Diploma di Istruttrice di Body Building conseguito presso l'Unione Sportiva ACLI(Ente Promozione Sportiva,riconosciuto CONI)\_
- Diploma di abilitazione all'insegnamento dell'acrobica(metodo Cooper\_Saint Paul), conseguito presso l'Aerobic Center di Milano)
- Stage di Stretching,Body Sculpture,Aerobica,Step,presso la F.I.F. e l'U.S.ACLI.
- Studi di Flamenco(4 anni) con insegnanti professionisti,e diversi stage con artisti spagnoli.
- Studi di balli Latino-Americani
- Studi di Danza Moderna e Modern Jazz con diversi coreografi tra cui:Luisella Arcari, Paola Olivieri,Bryan e Garrison,ecc.)
- Studi di danza Classica(6 anni)metodo Royal Accademy di Londra con attestato esami primo livello professionale
- Diploma di Maturità artistica(votaz.58\60)
- Attestato di specializzazione in illustrazione scientifica e disegno anatomico

## Attività Lavorativa

- Insegnante di **Pilates Matwork** e **Pilates Studio** (macchine:Reformer,Cadillac,Chair, Ladder barrel,spine-corrector)
- Insegnante (dal 1986) di: ginnastica dolce, stretching, tonificazione (con uso di piccoli attrezzi), aero-box, fitness latino, step tecnico, aerobica, high\low impact, gag, coreografia, personal trainer a domicilio e presso diverse palestre di Milano;corsi per adulti ACLI, Mordem, Brera Sport Club, La palestra6,ecc.
- Insegnante di Body-Building.
- Insegnante di danza Classica e Moderna,Balli Latini
- Ballerina per sigle e programmi televisivi,spettacoli ,sfilate ballate, pubblicità,animazione

## Altre esperienze lavorative

- Painter e texture-artist presso UBIK visual effects (Società leader in italia nel settore degli effetti speciali) .
- Collaborazioni freelance con riviste periodiche in qualità di illustratrice("Prevenzione e Salute";"Medicus";"Professione Fitness")
- Dipendente presso "Segno & Forma"(agenzia grafico-pubblicitaria) gestione completa del reparto illustrazione.